



Sử dụng tài nguyên đồ họa trong dạy học trực tuyến

Nguyễn Tấn Đại

Phòng thí nghiệm liên đại học về khoa học giáo dục và truyền thông (LISEC)
ĐH Strasbourg, Pháp, 12/2020

Chương trình
đào tạo giảng viên
về phương pháp và
công cụ dạy học
trực tuyến,
Đại học Quốc gia
TP. HCM
**Chuyên đề “Biên
soạn tài nguyên
dạy học trực
tuyến”**

Sử dụng tài nguyên đồ họa trong dạy học trực tuyến

Là gì?

Tại sao?

Như thế nào?

Bằng cách nào?

Tài liệu tham khảo



• Các loại tài nguyên đồ họa dùng trong dạy học trực tuyến:

- Hình ảnh trang trí khoá học trực tuyến
- Hình ảnh minh họa nội dung học liệu:

- Ảnh chụp/quét



- Bản đồ



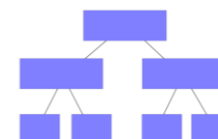
- Đồ thị



- Biểu đồ



- Sơ đồ tổ chức



- Sơ đồ khái niệm



- Sơ đồ tư duy



- Ảnh chụp màn hình máy tính



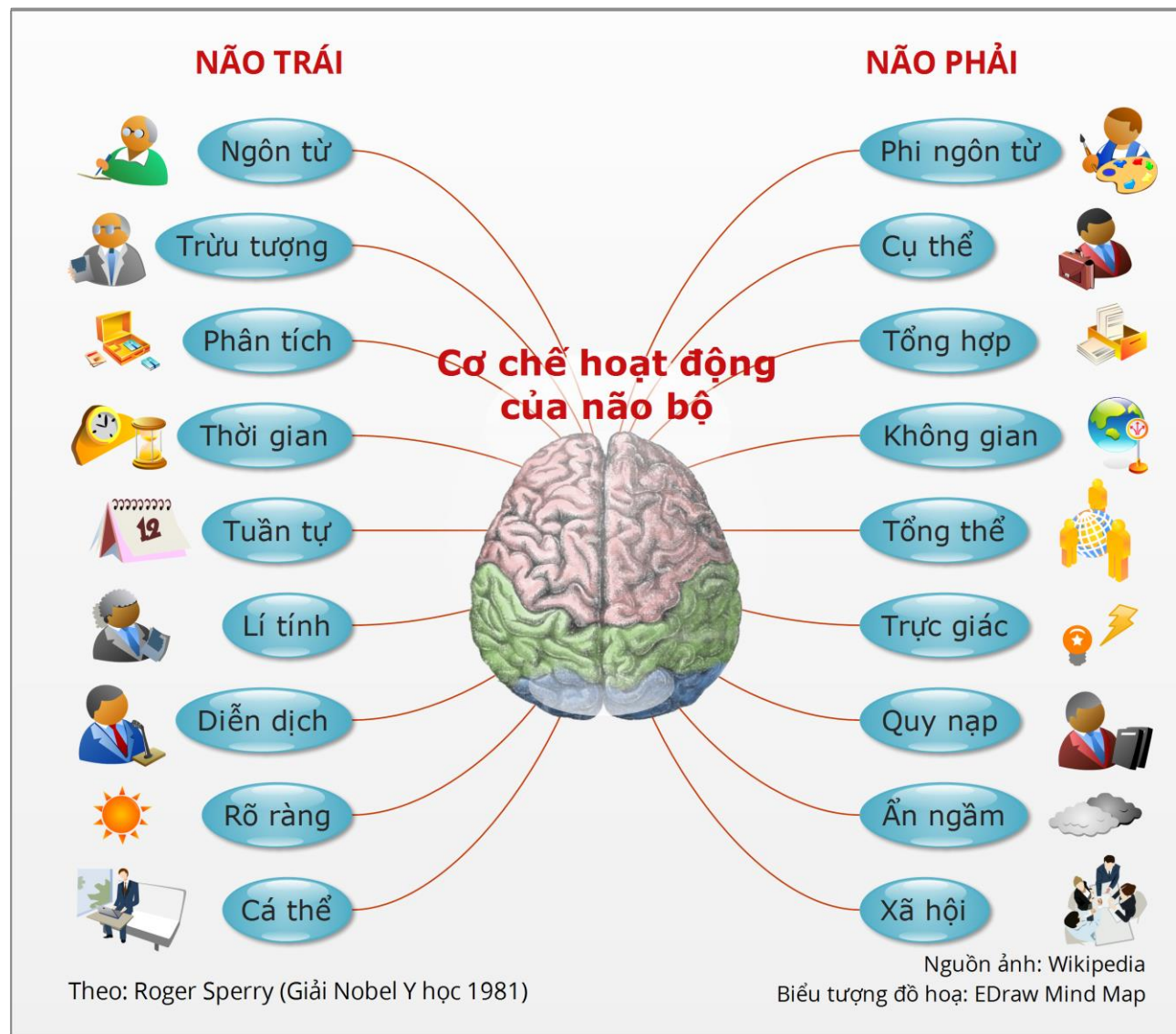
- Bản vẽ vector



- ...

Sử dụng tài nguyên đồ họa trong dạy học trực tuyến

Là gì?
Tại sao?
Như thế nào?
Bằng cách nào?
Tài liệu tham khảo



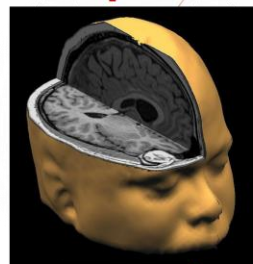
(Nguồn: Bouchard, 2020; Lienhard, 2017; The Nobel Assembly at The Karolinska Institute, 1981)

Sử dụng tài nguyên đồ họa trong dạy học trực tuyến

Là gì?
Tại sao?
Như thế nào?
Bằng cách nào?
Tài liệu tham khảo



Các loại trí nhớ



Nguồn ảnh: Matthew Purdy (Flickr)
Biểu tượng đồ họa: EDraw Mind Map



(Nguồn: Bouchard, 2020)

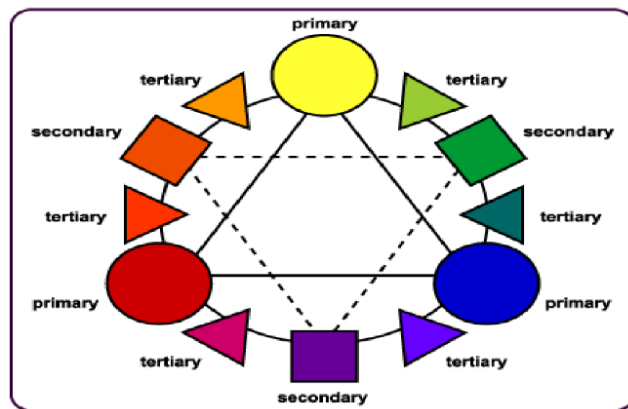


Sử dụng tài nguyên đồ họa trong dạy học trực tuyến

Là gì?
 Tại sao?
 Như thế nào?
 Bằng cách nào?
 Tài liệu tham khảo

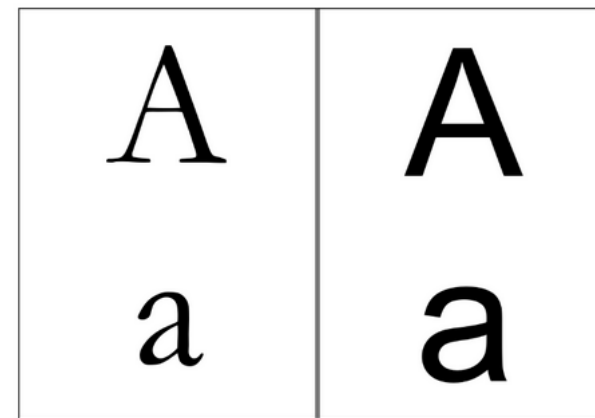


Màu sắc



White Background	Light Gray Background	Blue Background	Light Blue Background	Light Yellow Background
Dark blue Foreground Text	Blue Foreground Text Green Foreground Text	Light Yellow Foreground Text	Dark Blue Foreground Text	Violet Foreground Text
	Black Foreground Text	White Foreground Text	Dark Green Foreground Text	Brown Foreground Text
Red Highlighted Text	Red Highlighted Text	Red Highlighted Text	Red Highlighted Text	Red Highlighted Text
Orange Highlighted Text		Light Yellow Highlighted Text	Orange Highlighted Text	

Phông chữ



Serif font: Times New Roman

Sans-serif font: Arial

There are two main groups of fonts, Serif and Sans serif, the most common examples being Times New Roman and Arial, respectively.	There are two main groups of fonts, Serif and Sans serif, the most common examples being Times New Roman and Arial, respectively.
Example of Serif text	Example of Sans-serif text

(Nguồn: Simbulan, 2007)



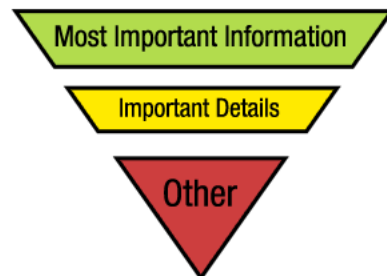
Sử dụng tài nguyên đồ họa trong dạy học trực tuyến

Là gì?
Tại sao?
Như thế nào?
Bằng cách nào?
Tài liệu tham khảo

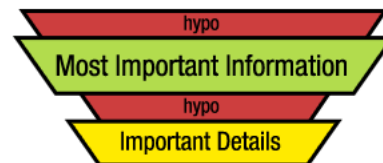


Quy tắc kim tự tháp ngược

- Tỷ số 8:2: 80 % người dùng Web chỉ đọc khoảng 20 % nội dung mỗi trang Web mở ra (Nielsen, 1997, 2008)
- Những nội dung quan trọng cần đưa lên đầu, những thông tin kém quan trọng hơn xếp sau, thậm chí bỏ qua nếu không thực sự cần thiết



Classic Inverted Pyramid



Web-Friendly Format

(Nguồn hình: Petrovic, 2015)

Quy tắc thiết kế trang Web

- 55 % người dùng Web chỉ dừng 15 giây ở mỗi trang (Haile, 2014)
- Quy tắc “3 cú nhấp chuột”: hạn chế tổ chức thông tin sâu quá 3 bậc
- 8 quy tắc soạn thảo web:
 - Chia nhỏ thông tin
 - Không đưa thông tin thừa
 - Đặt tựa đề mục rõ ràng
 - Sắp xếp thông tin có thứ bậc
 - Sử dụng tốt các siêu liên kết
 - Dùng cấu trúc câu đơn giản
 - Dùng văn phong sáng rõ, dễ hiểu
 - Kết hợp hài hoà các yếu tố đồ họa

(Nguồn: Chu, 2004)

Sử dụng tài nguyên đồ họa trong dạy học trực tuyến

Là gì?
Tại sao?
Như thế nào?
Bằng cách nào?
Tài liệu tham khảo



Không gian làm việc chung

Hình ảnh trang trí, phân mục

- Tổng quan
 - Mục tiêu, lịch trình và hướng dẫn tham gia khóa học [03/08/2020]
- Tài nguyên
 - Cẩm nang triển khai phương thức đào tạo hỗn hợp
 - Tài liệu hướng dẫn truy cập và sử dụng hệ thống Moodle
- Hoạt động
 - Bảng thông báo
 - Diễn đàn chung về toàn bộ khóa học
 - Phòng 'chat' của khóa học
 - Thông tin chỉ dẫn họp trực tuyến [cập nhật 03/09/2020]
 - Hướng dẫn họp trực tuyến MS Teams
 - Phòng họp truyền hình BigBlueButton

Chuyên đề 1. Nguyên tắc & phương pháp e-learning

Hình ảnh trang trí, phân mục

- Tổng quan
 - Giới thiệu và hướng dẫn thực hiện chuyên đề 1
- Tài nguyên
 - What Is eLearning? The Good, Bad, and The Ugly
 - Going Digital: How to Move from Instructor-Led Courses to Online Distance Learning
 - Porter une formation à distance en quelques jours... mais comment ?
 - 14 façons de concevoir une eformation
 - Chưa có nhiều khóa học E-Learning đúng nghĩa
 - Hiểu đúng những giá trị của lớp học trực tuyến
 - Tần mận dạy học trực tuyến thời COVID-19
 - Đã nhập phương pháp tiếp cận e-learning
 - Video 1: Dạy học trực tuyến là gì? [10'52"]
 - Video 2: Dạy học trực tuyến như thế nào? [15'56"]

Tin mới nhất

- 16/09/2020, 13:59 Nguyễn Tấn Đại Danh sách cấp giấy chứng nhận của 9/09/2020, 17:55 Nguyễn Tấn Đại ĐOT 2 - Thông báo số 8: Giấy chứng nhận đánh giá khóa học 3/09/2020, 23:30 Nguyễn Tấn Đại ĐOT 2 - Thông báo số 7: Hợp đồng kết chương trình 25/08/2020, 15:10 Nguyễn Tấn Đại ĐOT 2 - Thông báo số 6: Báo cáo chu ĐBCL & đánh giá chéo bài tập tình hình 20/08/2020, 23:22 Nguyễn Tấn Đại ĐOT 2 - Thông báo số 5: Hợp trực tuyến chuyên đề 5 Older topics ...

Sự kiện sắp diễn ra

Không có sự kiện nào sắp diễn ra

Go to calendar...

Hoạt động gần đây

Hoạt động từ jeudi, 3 décembre 2020 Báo cáo đầy đủ về các hoạt động ...

Các đợt tập huấn

- Diễn đàn
- HotPots
- Phòng họp trực tuyến
- Questionnaires
- Tài nguyên

Thành viên trực tuyến

Quá trình học của bạn

1 online user (cách đây 5 phút)
Nguyễn Tấn Đại

Khu vực quản trị

- Quản trị Khóa học
- Ngân hàng câu hỏi
- Quản trị hệ thống

Tim kiếm

(Tham khảo thêm: Simbulan, 2007)



Sử dụng tài nguyên đồ họa trong dạy học trực tuyến

Là gì?
Tại sao?
Như thế nào?
Bằng cách nào?
Tài liệu tham khảo

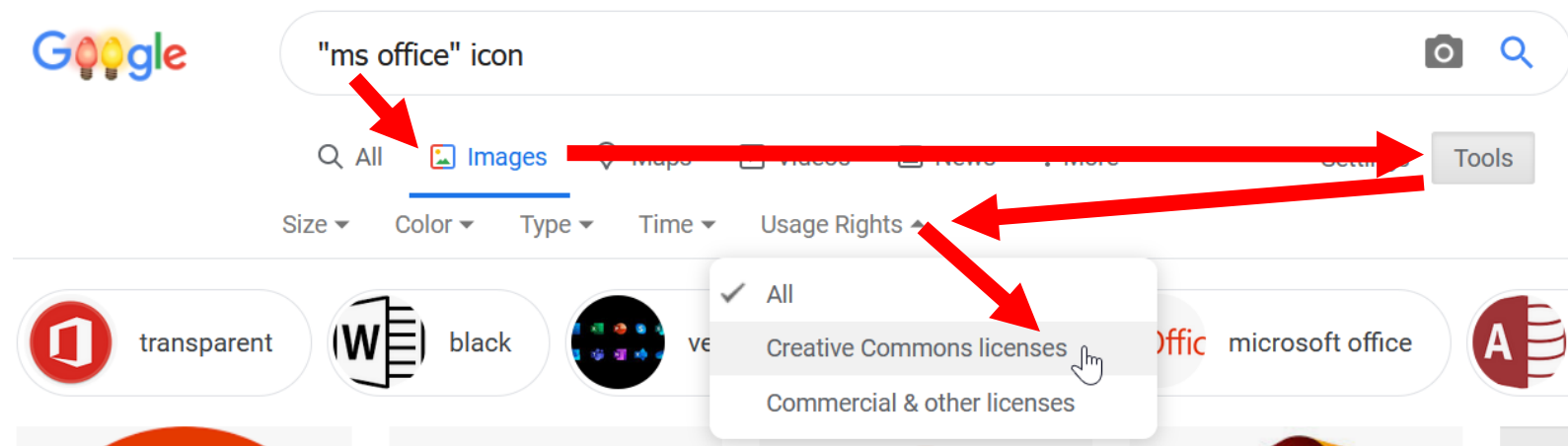


• Chuẩn bị tài nguyên học liệu trên máy tính:

• Tài nguyên hình ảnh:



- Lưu ý vấn đề bản quyền: nếu không thuộc quyền sở hữu của mình hoặc thuộc lĩnh vực công cộng, cần ghi chú rõ nguồn gốc hình ảnh sử dụng trong tài nguyên học liệu (kể cả khi có biên tập, chỉnh sửa...)
- Tìm kiếm hình ảnh theo bản quyền với Google: [Images](#) > [Tools](#) > [Usage Rights](#) > [Creative Commons licenses](#)



Sử dụng tài nguyên đồ họa trong dạy học trực tuyến

Là gì?

Tại sao?

Như thế nào?

Bằng cách nào?

Tài liệu tham khảo



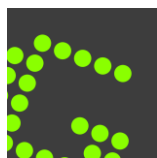
• Một số công cụ đồ họa miễn phí:



• **XnView** (www.xnview.com): quản lí và xử lí hình ảnh hàng loạt (thu nhỏ kích thước, đổi tên, sao chép, xoay, lật, cắt, đổi màu, v.v.) Môi trường: Windows, Linux, Mac OS X.



• **Paint.net** (www.getpaint.net): xử lí ảnh đơn giản với các chức năng kĩ thuật cơ bản (đổi kích thước, cắt hình, xoay, lật, chỉnh sáng tối, màu sắc, tạo hiệu ứng, v.v.) Môi trường: Windows.



• **Greenshot** (<https://getgreenshot.org>): chụp ảnh màn hình theo vùng tự chọn một cách đơn giản, bằng cách kết hợp với phím '**prt sc**' của máy tính. Môi trường: Windows, Linux, Mac OS X.

Sử dụng tài nguyên đồ họa trong dạy học trực tuyến

Là gì?

Tại sao?

Như thế nào?

Bằng cách nào?

Tài liệu tham khảo



• Một số công cụ thiết kế sơ đồ tư duy:

- Edraw MindMaster (www.edrawsoft.com): thiết kế sơ đồ tư duy theo nhiều bộ mẫu thiết kế cơ bản. Môi trường: Windows, Linux, Mac OS X, Android, iOS, iPad, Web.
- Cmaps Tools (<https://cmap.ihmc.us/>): vẽ bản đồ tư duy theo hướng chú trọng mối liên hệ giữa các khối thành phần trong hình vẽ. Môi trường: Windows, Linux, Mac OS X, iPad.
- Visual Understanding Environment – VUE (<https://vue.tufts.edu>): vẽ sơ đồ tư duy theo hướng tiếp cận phân tích các yếu tố đồ họa theo chiều sâu. Môi trường: Windows, Linux, Mac OS X.

→ Xem thêm tài liệu hướng dẫn thiết kế sơ đồ tư duy

Sử dụng tài nguyên đồ họa trong dạy học trực tuyến

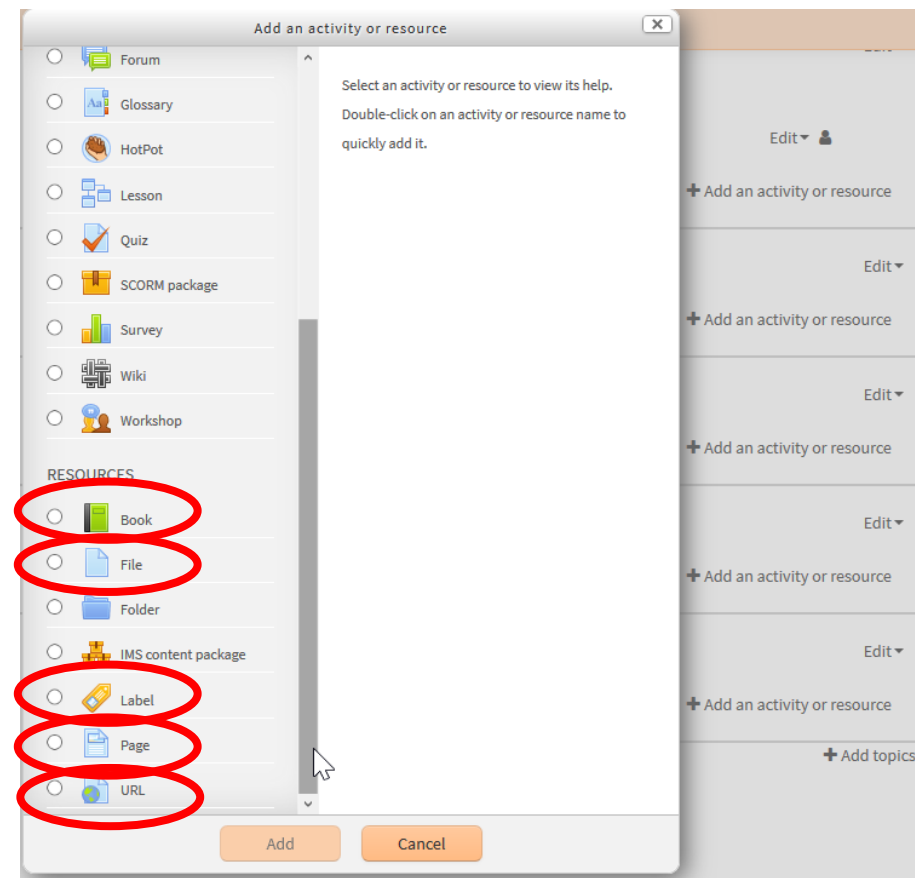
Là gì?
Tại sao?
Như thế nào?
Bằng cách nào?
Tài liệu tham khảo



• Dùng tài nguyên đồ họa trên Moodle:

- Các tài nguyên đồ họa có thể được đưa vào hệ thống Moodle dưới nhiều hình thức:
 - Xuất thành tập tin ảnh hay PDF → nhập dưới dạng tập tin (File)
 - Xuất thành tập tin ảnh → chèn vào trang Web (Label, Page, Book)
 - Xuất thành tập tin ảnh → tải lên Web → nhập dưới dạng đường dẫn (URL)

→ Xem thêm tài liệu hướng dẫn tạo và trình bày khoá học trên Moodle



(Tham khảo thêm: Nash, 2016; Rice, 2015)

Sử dụng tài nguyên đồ họa trong dạy học trực tuyến

Là gì?

Tại sao?

Như thế nào?

Bằng cách nào?

Tài liệu tham khảo



- **Bouchard, A. (2020).** *Cartes heuristiques: Éléments théoriques et usages en contexte universitaire*. Unité régionale de formation à l'information scientifique et technique (URFIST) de Paris.
- **Chu, N. (2004).** *Réussir un projet de site web*. Eyrolles.
- **Haile, T. (2014/03/09).** What you think you know about the web is wrong. *Time*. <https://time.com/12933/what-you-think-you-know-about-the-web-is-wrong/>
- **Lienhard, D. A. (2017).** Roger Sperry's split brain experiments (1959–1968). In *The Embryo Project Encyclopedia*. Arizona State University.
- **Nash, S. S. (2016).** *Moodle 3.x teaching techniques: Creative ways to build powerful and effective online courses with Moodle 3.0* (Third edition). Packt Publ.
- **Nielsen, J. (1997/09/30).** How users read on the Web. NN/g Nielsen Norman Group. <https://www.nngroup.com/articles/how-users-read-on-the-web/>
- **Nielsen, J. (2008/05/05).** How little do users read? NN/g Nielsen Norman Group. <https://www.nngroup.com/articles/how-little-do-users-read/>
- **Petrovic, D. (2015/06/11).** Here's why nobody reads your content. *Dejan Marketing*. <https://dejanmarketing.com/web-content/>
- **Rice, W. H. (2015).** *Moodle e-learning course development: A complete guide to create and develop engaging e-learning courses with Moodle* (Third edition). Packt Pub.
- **Simbulan, M. S. R. (2007).** Learning objects' user interface. In A. Koohang & K. Harman (Eds.), *Learning objects: Theory, praxis, issues, and trends* (pp. 259–336). Informing Science Press.
- **The Nobel Assembly at The Karolinska Institute.** (1981/10/09). The Nobel Prize in Physiology or Medicine 1981. *The Nobel Prize*.